



## CORSO BASE DI ACQUERELLO

Il corso proposto si articola in 4 incontri di 2 ore ciascuno.

Ogni incontro sarà strutturato in modo da comprendere un momento di conoscenza teorica, anche attraverso la presentazione di esempi, e un momento di esercitazione pratica da parte degli allievi.

Il corso si avvarrà anche dell'utilizzo di presentazioni e video digitali a cura del docente e, se possibile, della presenza di altre figure esperte della materia.

Il numero degli iscritti al corso può variare fra le 5 e le 8 unità, con un costo ad iscritto di € 120,00.

Corsi infrasettimanali: h. 10.30/12.30 e h. 16.30/18.30

Corsi "week end": sabato h. 11.00/13.00 e h. 15.00/17.00

Informazioni e preiscrizioni: [info@acquart.com](mailto:info@acquart.com) tel. 3358440890

Iscrizioni: [LeArtigiane.it](http://LeArtigiane.it) - Via di Torre Argentina 72

### PROGRAMMA DEL CORSO

#### PRIMO INCONTRO

- *Introduzione*  
*Cenni sul ruolo della pittura ad acquerello nella storia dell'arte; presentazione di esempi*
- *Caratteristiche specifiche della tecnica ad acquerello*  
*I materiali: caratteristiche dei vari tipi di carte, pennelli e colori*  
*presentazione di esempi*
- *La combinazione dei colori*  
*Cenni sulla teoria dei colori*
- *Esercitazione: creazione di una tavolozza/palette dei colori*

#### SECONDO INCONTRO

- *Presentazione delle diverse modalità di uso degli acquerelli*  
*Colore su base asciutta*  
*Colore su base bagnata*  
*Esempi pratici*
- *Importanza della realizzazione del disegno preparatorio*  
*presentazione di esempi di acquerelli realizzati con o senza base grafica*
- *Esercitazione: con le diverse tecniche presentate creare velature di colore con diversi effetti - sovrapposizione - sfumature - accostamenti*
- *Esercitazione: creazione di combinazioni di forme geometriche elementari*

#### TERZO INCONTRO

- *L'acquerello dal vero*  
*Studio della composizione da riprodurre*  
*Studio del posizionamento e dell'illuminazione del soggetto*  
*presentazione di esempi*
- *Esercitazione: copia dal vero di oggetti semplici - realizzazione del disegno di base e successiva applicazione dell'acquerello*

#### QUARTO INCONTRO

- *La "specializzazione" dell'acquerello*  
*L'acquerello botanico - il paesaggio - il ritratto*  
*presentazione di esempi*
- *Esercitazione: copia dal vero o da foto di composizioni più complesse - fiori - piante - figure umane, etc.*  
*realizzazione del disegno di base e successiva applicazione dell'acquerello*